

# MA P'TITE CHARTE GRAPHIQUE

*À conserver précieusement !*

## MON LOGO



QUADRI - VERSION LONGUE  
(POUR UNE UTILISATION DE TOUS LES JOURS  
SUR FONDS BLANCS)



QUADRI CLAIR - VERSION COURTE  
(POUR LE FOND BLEU)



MONOCHROME NOIR OU BLANC  
(POUR LES PHOTOS)

## MES COULEURS

	R : 56 - V : 67 - B : 89 POUR L'AFFICHAGE NUMÉRIQUE	C : 81 - M : 66 - J : 42 - N : 36 POUR L'IMPRESSION PAPIER	#384359 POUR LES COULEURS WEB	T : 220 - S : 36 - L : 35
	R : 35 - V : 43 - B : 56 POUR L'AFFICHAGE NUMÉRIQUE	C : 87 - M : 72 - J : 51 - N : 60 POUR L'IMPRESSION PAPIER	#232B38 POUR LES COULEURS WEB	T : 216 - S : 38 - L : 22
	R : 228 - V : 234 - B : 243 POUR L'AFFICHAGE NUMÉRIQUE	C : 13 - M : 6 - J : 3 - N : 0 POUR L'IMPRESSION PAPIER	#E4EAF3 POUR LES COULEURS WEB	T : 215 - S : 6 - L : 95
	R : 163 - V : 178 - B : 192 POUR L'AFFICHAGE NUMÉRIQUE	C : 40 - M : 23 - J : 19 - N : 2 POUR L'IMPRESSION PAPIER	#A3B2C0 POUR LES COULEURS WEB	T : 208 - S : 15 - L : 76
	R : 217 - V : 208 - B : 193 POUR L'AFFICHAGE NUMÉRIQUE	C : 17 - M : 16 - J : 25 - N : 1 POUR L'IMPRESSION PAPIER	#D9D0C1 POUR LES COULEURS WEB	T : 39 - S : 11 - L : 85

## MES POLICES DE CARACTÈRES

### AGENDA LIGHT

À UTILISER EN MAJUSCULES POUR LES TITRES  
EN MAJUSCULE ET THIN POUR LES SOUS-TITRES

### Agenda Thin

EN CASSE CLASSIQUE | POUR LES TEXTES DE CONTENUS  
EN MAJUSCULES POUR LES SOUS-TITRES

EXEMPLE

# TITRES

## SOUS-TITRE

Maio Molor sit acest liquia con nonsequibus es as numquuntio Et aut ma natem venihil mi, untis asperiorro dolestia quo int pla aut la volupturis nonem qui comnimo ipis sedic te rest por sit vendias sitaeptae con nobit ut fugit rest faccaerum velit quaspel luptatu riorupis et et volorep Ciam sunt evelenet laccus rem samus imus dolest, unt ipic tendeles et ipsuntur saeperio voloresto quunt